

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO INDIVIDUALAUS APSAUGOS REGLAMENTO
TVIRTINIMO AKTAS**

2017-11-07 Nr. LRŠ-148
(data)

Šiauliai
(tvirtinimo vieta)

Tvirtinu Akmenės Šv. Onos bažnyčios statinių komplekso,
unikalus kodas Kultūros vertybių registre 29833

kultūros paveldo objekto pavadinimas, unikalus kodas Kultūros vertybių registre

individualų apsaugos reglamentą

Parengimo data: 2017 m. lapkričio mėn. 07 d.

Rengėjas (-ai): Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Šiaulių skyrius

Apsaugos zona (pažymėti) :

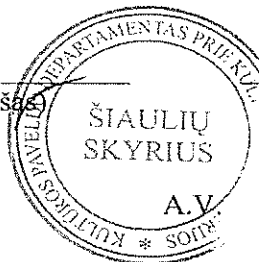
- laikinai nenustatoma apsaugos zona
 nenustatomas fizinės apsaugos pozonis
 nenustatomas vizualinės apsaugos pozonis

Prie tvirtinimo akto pridedama: Kultūros paveldo objekto individualus apsaugos reglamentas, 3 lapai;

Kultūros paveldo departamento prie
Kultūros ministerijos Šiaulių
skyriaus vedėjas

(tvirtinančiojo pareigos)

(parašas)



Rytis Budrys

(vardas, pavardė)

1.11. už apsaugą atsakinga institucija (pavadinimas, centrinės buveinės ar padalinio adresas)

**Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Šiaulių skyrius, Aušros al. 15, Šiauliai,
LT-76299 Tel./faks 8 41 523665, el. paštas: siauliai@kpd.lt**

II. PAVELDOSAUGOS REIKALAVIMAI

2. Kultūros paveldo objekte ir jo teritorijoje taikomi paveldosaugos reikalavimai:

Akmenės Šv. Onos bažnyčios statinių kompleksas saugomas viešajam pažinimui ir naudojimui bei saugomas viešajai pagarbai.

Kultūros paveldo objekto valdytojas privalo:

- 1) nuolat atlikti kultūros paveldo objekto priežiūros darbus, šalinti atsiradusius defektus, taršos židinius, saugoti pastatus ir statinius nuo neigiamo aplinkos poveikio, vandalizmo;
- 2) kultūros paveldo objekto teritorijoje nuolat šienauti, nedelsiant šalinti ir genėti medžius, keliančius grėsmę kultūros paveldo objektui ir jo lankytojams;
- 3) rinkti ir išvežti šiukšles, šalinti taršos šaltinius;
- 4) pranešti Akmenės rajono savivaldybės administracijos atsakingam skyriui arba Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Šiaulių skyriui apie nekilnojamajai kultūros vertybei iškilusią grėsmę, kurios pats pašalinti nepajėgia arba tam neturi reikiamos kvalifikacijos, leidimo;
- 5) leisti kultūros ministro nustatyta tvarka Kultūros paveldo departamento, Akmenės rajono savivaldybės atsakingiems darbuotojams, taip pat Valstybinės kultūros paveldo komisijos nariams ir pareigūnams ar jų įgaliotiems specialistams apžiūrėti kultūros paveldo objektą, fiksuoti kultūros paveldo objekto būklę ir sutartomis sąlygomis atlikti taikomuosius tyrimus;
- 6) leisti už apsaugą atsakingai institucijai kultūros paveldo objektą ženklinti tipinėmis ir (ar) individualiai sukurtomis informacinėmis lentomis bei rodyklėmis;
- 7) sudaryti sąlygas visuomenei lankyti ir pažinti kultūros paveldo objektą;
- 8) pagal galimybę įrengti techninės apsaugos priemones, užtikrinti jų funkcionavimą;
- 9) informuoti Kultūros paveldo departamento Šiaulių skyrių apie planuojamus masinius renginius;
- 10) gauti leidimą tvarkomiesiems statybos darbams ar tvarkybos darbams;
- 11) rengiant kultūros paveldo objekto tvarkybos projektus siekti, medžiagų ir darbų technologijų autentiškumo, istorinės komplekso struktūros išlaikymo, jo architektūrinio pobūdžio, sakralinio ir liaudies architektūros elementų darnos išryškinimo, vengti imitacijos;
- 12) aptikus archeologinių radinių ar nekilnojamojo daikto vertingųjų savybių nedelsiant pranešti už Paveldo apsaugą atsakingai institucijai;
- 13) perduodant valdymo teisę kitam asmeniui, ne vėliau kaip prieš mėnesį informuoti Akmenės rajono savivaldybės administracijos paveldosaugos padalinį apie ketinimą sudaryti sandorį.

Kultūros paveldo objekte ir jo teritorijoje draudžiama:

- 1) naikinti ar kitaip žaloti kultūros paveldo objekto apskaitos dokumentuose nurodytas vertingąsias savybes;
- 2) be institucijos, atsakingos už kultūros paveldo apsaugą, sutikimo atidengti autentiškas apskaitos dokumentuose pažymėtas netirtas saugomas kultūros paveldo objekto dalis ar elementus, atlikti ardomuosius tyrimus;
- 3) naikinti ar žaloti paminklines lentas, informacinius standus, rodykles, kultūros paveldo objekto teritorijos riboženklis;
- 4) remontuoti, rekonstruoti, ardyti ar griauti statinius neparengus ir su atsakingomis institucijomis nesuderinus projektinės dokumentacijos;
- 5) statyti statinius ar įrenginius, nesusijusius su kultūros paveldo objekto dabartine ar istorine paskirtimi, lankymu bei priežiūra, savo apimtimi, medžiagiškumu, spalvomis bei architektūrine raiška, galinčius nustelbti kultūros paveldo objektą ir trukdyti jį apžvelgti;
- 6) įrengti reklaminius standus, antenas ir kitus su kultūros paveldo objekto naudojimo paskirtimi bei apsauga nesusijusius techninius įrenginius ant saugomų statinių;
- 7) naudoti kultūros paveldo objektams nebūdingas medžiagas saugomiems statiniams papuošti - plastiką, aliuminio skardą, fluorescensinius dažus, neoną;
- 8) deginti laužus, žolę, naudoti fejerverkus, sandėliuoti lengvai užsiliepsnojančias medžiagas;

- 9) neįvertinus galimo vibracinio ir dinaminio poveikio saugomų statinių konstrukcijoms, naudoti didelį garsą bei vibraciją sukeliančius įrenginius bei transporto priemones;
- 10) keisti žemės naudojimo būdą, užstatymo tankį, intensyvumą, statinių paskirtį;
- 11) skaidyti į atskiras dalis žemės sklypą ir keisti jo ribas, išskyrus Saugomų teritorijų įstatyme numatytus atvejus;
- 12) be Akmenės rajono savivaldybės administracijos atsakingo skyriaus leidimo atlikti žemės kasimo darbus, keisti reljefą, genėti, kirsti ar kitaip šalinti saugotinus medžius bei krūmus, sodinti naujus, formuoti ar performuoti želdynus.

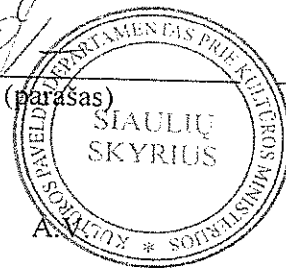
3. Kultūros paveldo objekto apsaugos zonos ir pozonių paveldosaugos reikalavimai (įrašyti jeigu laikinai nenustatoma apsaugos zona ar nenustatomas fizinės ar vizualinės apsaugos pozonis):

Kultūros paveldo objekto vizualinės apsaugos pozonyje draudžiama:

- 1) keisti vietovės tūrinę erdvinę struktūrą;
- 2) statyti statinius ar įrenginius, apimtimi, medžiagiškumu, spalvomis bei architektūrine raiška galinčius nustelbti kultūros paveldo objektą ar trukdyti jį apžvelgti;
- 3) rekonstruojant ar restauruojant esamus statinius iš esmės keisti jų tūrius bei architektūrą;
- 4) sodinti želdinius, galinčius nustelbti kultūros paveldo objektą ar trukdyti jį apžvelgti;
- 5) keisti reljefą, upių vagas, plėsti esamus ir įrengti naujus vandens telkinius, steigti karjerus;
- 6) naikinti ar žaloti nuolatinius ar laikinus informacinius standus, rodykles bei nuorodas į kultūros paveldo objektą.

Šiaulių skyriaus vyriausioji specialistė
(reglamentą parengusio pareigos)

(parašas)



Elena Čepukienė
(vardas, pavardė)